

**Табела 5.1** Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

<b>Назив предмета:</b> Рад са талентованим ученицима		
<b>Наставник или наставници:</b> Андријана Жекић		
<b>Статус предмета:</b> Изборни		
<b>Број ЕСПБ:</b> 15		
<b>Услов:</b> Положени методички предмети на основним и мастер студијама, или слични предмети на другим студијским групама и факултетима.		
<b>Циљ предмета</b> Стицање образовања из области рада са талентованим ученицима. Овладавање савременим методама рада са талентима.		
<b>Исход предмета</b> Оспособљеност за препознавање талентованих ученика и за развој њиховог талента. Способност решавања такмичарских експерименталних и теоријских задатака за ученике основних и средњих школа, до нивоа међународних такмичења.		
<b>Садржај предмета</b>  <i>Препознавање талентованих ученика. Развој талента код надарених ученика. Креирање експерименталних и теоријских проблема за талентоване ученике. Анимација ученика за истраживачки рад. Укључивање ученика у светске токове размене и решавања физичких проблема (такмичења, интернет и др.).</i>  <i>Практична настава</i>  <i>Израда теоријских и експерименталних проблема који одговарају талентованим ученицима основних и средњих школа у складу са циљевима предмета.</i>		
<b>Препоручена литература</b>  1. Irodov I. E., Problems in General Physics, Mir Publishers, Moscow, 1988 2. Kozel S. M, i dr., Collected Problems in Physics, Mir Publishers, Moscow, 1986 3. Научне и стручне публикације о раду са талентованим ученицима доступне преко интернета 4. Проблеми са различитих домаћих и међународних такмичења доступни преко интернета, као што су задаци са сајтова Друштва физичара Србије, International Physics Olympiads и Junior Science Olympiads.		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 3
<b>Методе извођења наставе</b> 1) предавања, 2) консултације, 3) студентски пројекти		
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b> Активност у току предавања: 10 Семинари: 20	Практична настава: 20 Усмени испит: 50	

**Table 5.1 Specification of subjects in the doctoral studies study program**

<b>Name of the subject:</b> Working with talented students
<b>Teacher(s):</b> Andrijana Žekić
<b>Status of the subject:</b> elective
<b>Number of EСПБ points:</b> 15
<b>Condition:</b> Passed exams in methodology of physics (master studies), or equivalent.
<b>Goal of the subject</b> Acquisition of education in the field of working with talented students. Mastering the modern methods of work with talent.
<b>Outcome of the subject</b> The ability to recognize talented students and develop their talent. Ability to solve the competitive experimental and theoretical tasks for elementary and secondary schools, up to the level of international competition.
<b>Content of the subject</b>

*Theoretical lectures*

*Identifying talented students. Developing talent in gifted students. Creating experimental and theoretical problems for talented students. Animation students for research. Involving students in the global flows of trade and solving physical problems (competition, internet, etc.).*

*Practical lectures*

*Development of theoretical and experimental problems which correspond talented students of primary and secondary schools.*

**Recommended literature**

1. Irodov I. E., Problems in General Physics, Mir Publishers, Moscow, 1988
2. Kozel S. M, i dr., Collected Problems in Physics, Mir Publishers, Moscow, 1986
3. Scientific and professional publications on work with talented students available over the Internet
4. Problems with various national and international competitions - available over the internet, such as tasks from the web site of Serbian Physical Society, International Physics Olympiads and Junior Science Olympiads.

Number of active classes	Theory: 2	Practice: 3
--------------------------	-----------	-------------

**Methods of delivering lectures**

- 1) lectures, 2) consultations, 3) student's projects

**Evaluation of knowledge (maximum number of points 100)**

coursework: 10

practicals: 20

presentations: 20

oral examinations: 50